

## שם התוכנית – ריטריט כתיבה

### מטרת הסדנה

לקדם כתיבה אקדמית בקרב אנשי הסגל. ההשתלמות תבנה סביב טקסט ספציפי שעליו כל משתתף עובד וימי ההשתלמות יוקדשו לכתיבה, הנחיה ועריכה שלו.

### תקציר

הסדנה תאפשר פינוי זמן, משאבים ואפשרות להתקדמות בכתיבה אקדמית, סביב טקסט ספציפי. ההתמחות תיבנה כעבודת הנחיה אישית וקבוצתית שבה כל משתתף יעבוד על הטקסט שהוא מבקש לקדם. כמו כן יהיה במהלכה זמן ייעודי לכתיבה. המטרה היא ליצור מרחב של התפנות, בלי רעשי רקע, לכתיבה ולחשיבה על הטקסט.

### נושאי הלימוד

- מבנה המאמר/ספר
- מתודולוגיה
- פרק מבוא
- פרק סיכום
- תקציר

### קהל היעד

מרצים, חברי סגל אקדמי ומדריכים פדגוגיים מן המכללות לחינוך וממוסדות אקדמיים, המעוניינים לעבוד על טקסט ספציפי לפרסום.

תאריך תחילה וסיום 16/2/25-18/2/25

בין השעות 9:00-17:00

סה"כ שעות אקדמיות 30

חובות הקורס: נוכחות מלאה, הגשת מטלה מקדימה ומטלה מסכמת

המנחות: ד"ר מירי רוזובסקי וד"ר ורד רפאלי

## ביבליוגרפיה

אפרתי, ר', קאופמן, ח', ולידור, ר'. (תשס"א). **המאמר המדעי, מבנהו והגשתו לפרסום**. מכון מופ"ת. ברונובסקי, י'. **סקיצה-למסה על המסה**, בתוך **ביקורת תהיה – רשימות על שירה, פרוזה ומסה בספרות העברית**, דוד וינפלד (עורך), כרמל, ירושלים, 2006, עמודים 9-14.

לבנת, ז'. (תשע"א). **הרטוריקה של המאמר המדעי**. אוניברסיטת בר אילן. קזין, א' (2015). **לטפס על הר או איך לכתוב**. הוצאת אחוזת בית, תל אביב

Berk, R. A. (2018). Humor in Scholarly Journal Articles: What Could Possibly Go Wrong?. *The Journal of Faculty Development*, 32(3), 59-72.

Strunk, W. (1999). *The Elements of Style*, Fourth Edition, Pearson

Wakefield, A., Murch, S., Anthony, A., et al. (1998). ["Ileal-lymphoid-nodular hyperplasia, non-specific colitis, and pervasive developmental disorder in children"](#). *The Lancet*. **351** (9103): 637-41.

## סילבוס

מספר השיעור	הנושא המרכזי	תאריך	שעות	בזום/ במכון
1	מבנה המאמר/הספר, תכנון הרצף הלוגי של המאמר/הספר	16/2/25	9:00-17:00	מכון
2	פרק המבוא והמתודולוגיה	17/2/25	9:00-17:00	מכון
3	כתיבת דיון, סיכום ותקציר	18/2/25	9:00-17:00	מכון